

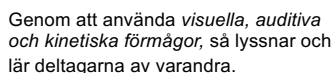


Lego Serious Play i undervisningen

TUFF Pedagogiskt projekt 2016 av
Petra Pertoft, Jolanda van Rooijen
Institutionen för teknikvetenskaper

Metoden

Vad är metoden Lego Serious Play ?

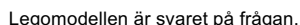


Förser alla deltagare med en röst.

Metoden utvecklar förmågan att lösa problem i grupp.

Metoden utvecklades 1996 av professorerna på IMD i Schweiz samt Legos VD.

Hur ska man tänka kring metoden?



Hur modellen ser ut spelar ingen roll.

Det finns inga fel svar.

Det finns många rätta svar – med olika perspektiv.

Metodens upplägg; en repetativ sekvens inom given tidsram.

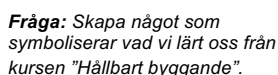


Bygg ditt svar

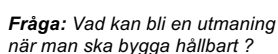
Visa upp

Återkoppla

Exempel på fråga och svar:



Studentsvar: Ett låååångsiktigt tänkande är vad som krävs för ett hållbart byggande. Vi planerar att leva här länge och då behöver vi lägga ned mycket tankekraft för alla generationer framöver.



Studentsvar: Vi måste öppna en dörr in till en okänd ny framtid, och behöver vara rustade för det och våga ta steget.

Projektet

Syftet: Metoden Lego serious play prövades i I kursen "Hållbart byggande", år 2 på Högskoleingenjörsprogrammet i byggt teknik, som ett pedagogiskt projekt.

Syftet var att undersöka en annan pedagogik än den traditionella metoden inom akademien som utgår från samtalet. Text samtal på seminarium förberett med inläsning av en bok eller artikel alternativt en "bikupa" (samtal två och två) utifrån innehållet i en föreläsning. Träningen och inläringen läggs därmed i huvudsak på det talade ordet och samtalet. Men blir det skillnad på samtalerna med en annan metod, som istället är baserad på kinestetik och visualisering?

Studenterna bjöds in till en workshop i slutet av kursen, där de fick jobba med diskussionsfrågor inom ämnet hållbart byggande, med metoden, och lämnade sedan in sina reflektioner.

Studentrefleksjoner på workshopen, urval:

"Övningar som denna borde vara en självklarhet i sådana utbildningar som vår. Känslan jag har fått av tiden på universitetet är att vi ingenjörer många gånger ska vara som beräkningsrobotar. [...] Mer problemlösning kommer skapa duktigare ingenjörer och i förlängningen också bättre och effektivare samhällen."

"För mig är det lättare att komma ihåg vad man har pratat om ifall det finns något **visuellt** man kan hänga upp det på."

Resultat och diskussion: Workshopen mottogs mycket väl av studenterna, att just lego användes kunde ses som oseriöst innan workshopen presenterades men sedan som något nostalgiskt och lekfullt. Studenternas skriftliga reflektioner över workshopen påvisade bla att det visuella i uppgiften var av vikt för att förmedla en tanke, att det skapade kreativa lösningar, att man lyssnade och tog del av varandras åsikter och funderingar.

Metoden kan bedömas ge ett stort pedagogiskt utbyte, men kräver god förberedelse av läraren lämplig lokal med anpassad möblering och lego. Kanske kunde universitetsgemensamma workshoplokaler skapas, möblerade med anpassade flexibla möbler och där det medges lån av workshoputrustning, för att framtidens studenter ska kunna medges en pedagogik som inkluderar fler sinna, möter upp bredare studentgrupper och möjliggör nya innovativa perspektiv inom lärandet.

Petra Pertoft
petra.pertoft@angstrom.uu.se
Institutionen för teknikvetenskaper, Uppsala Universitet

